

**CENTRO TERRITORIALE SERVIZI CREMONA**

20 Novembre, 2020

# CAA

Tabelle e sistemi di comunicazione:  
una panoramica

A cura di Fiorella Messina  
mfquinn@urs.com

© Fiorella Messina 2020  
vietata la riproduzione senza il  
consenso dell'autore

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## CAA: tabelle di comunicazione

Una tabella è un'insieme **strutturato di rappresentazioni**

Ha lo scopo di permettere una comunicazione **condivisa e comprensibile** con i partner comunicativi

Permette alla persona non parlante di **andare oltre il concreto** e di esprimere **direttamente** bisogni, sentimenti, pensieri

Contribuisce ad **aumentare la competenza comunicativa e l'interazione sociale** del bambino, ed in modo significativo anche la sua **comprensione linguistica**.



© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## CAA: tabelle di comunicazione

- Maschere per VOCA
- Tabelle a tema
- Tabelle minime
- Tabelle a scelta multipla
- Tabelle ad albero
- Tabelle didattiche

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### CAA: Tabella semplice

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### CAA: maschere per VOCA

Rappresentano attraverso i simboli i messaggi registrati sul VOCA  
Sono una forma particolare di tabella a tema

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### CAA: tabelle di comunicazione

Tovaglietta tematica

Menu con simboli

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

## Vocabolario CAA: Principi di base

- Numero minimo di combinazioni di tasti
  - Coerenza
  - Prevedibilità
  - Automatismi
- ✓ 78 parole ad alta frequenza accessibili con una sola selezione, alta percentuale di parole accessibili con combinazione di 2 selezioni
- ✓ massimo 4 selezioni
- ✓ Coerenza tra il layout della versione cartacea e quello della versione digitale
- ✓ Coerenza e prevedibilità supportano automatismi
- ✓ Una organizzazione robusta del vocabolario aiuta lo sviluppo del pattern motorio, che porta all'automatismo

---

---

---

---

---

---

---

---

## Implementazione




---

---

---

---

---

---

---

---

## Modeling

### Ambiente

Tutti  
Qualunque luogo (scuola, casa...)  
cartaceo/SGD + linguaggio parlato  
Continuo  
\*Partner comunicativo

### Utente CAA

Nessun prerequisito, presupporre potenziale  
Iniziare prima possibile a livello ricettivo

### Per acquisire

Significato dei simboli  
Comprensione del linguaggio  
Stimolare la pianificazione motoria

\*Avere pazienza  
Non sostituirsi all'individuo  
Lasciare spazio all'esplorazione e alla sperimentazione

---

---

---

---

---

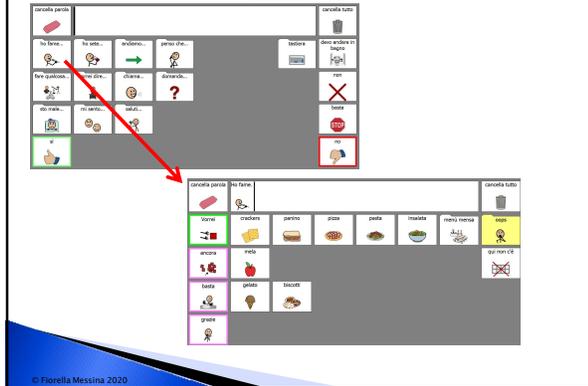
---

---

---



### Organizzazione Pragmatica



---

---

---

---

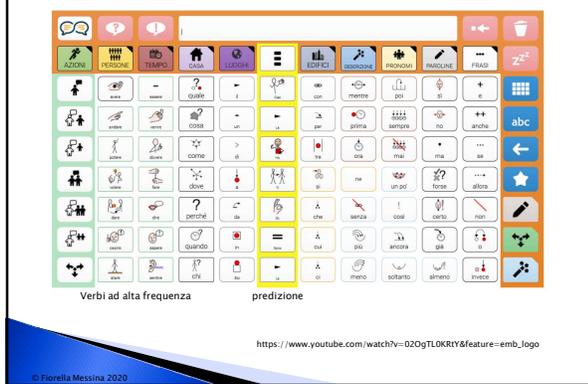
---

---

---

---

### Parla con me - Helpicare



---

---

---

---

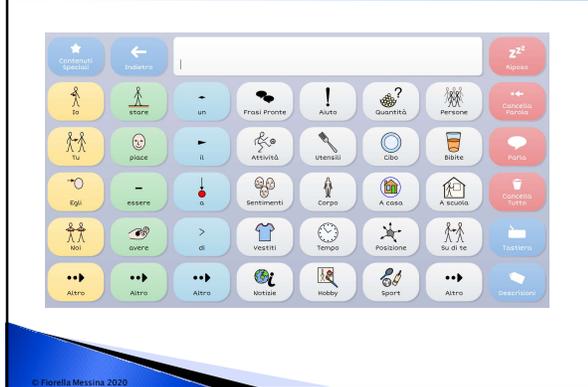
---

---

---

---

### Symbol Talker C



---

---

---

---

---

---

---

---

### CAA: Tabella semplice



---

---

---

---

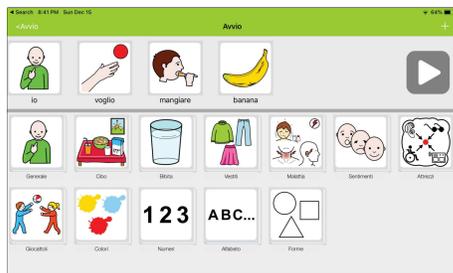
---

---

---

---

### Organizzazione per categorie



---

---

---

---

---

---

---

---

### Steps to Language



Mind Express - Steps to language level 0

---

---

---

---

---

---

---

---

### Steps to Language



Mind Express - Steps to language level 1

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### Steps to Language



Mind Express - Steps to language level 2

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### Steps to Language



Mind Express - Steps to language level 3

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### Pagina dinamica



Mind Express – pagina dinamica  
Solo la parte centrale della pagina cambia a seconda della categoria selezionata in alto.

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Pagina dinamica in SCORE



Mind Express – SCORE 400

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

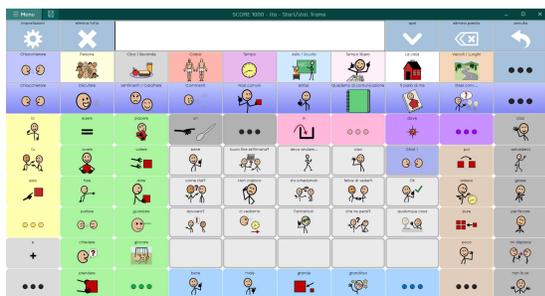
---

---

---

---

### Pagina dinamica in SCORE



Mind Express – SCORE 1000

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### SCORE cartaceo



raccoglitore

<https://www.techcess.co.uk/score/>

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### SCORE cartaceo



wallpaper

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### Visual Scene Display

Le "Visual Scene" sono pagine di comunicazione alternative alle griglie di CAA tradizionali. Sono molto efficaci, e spesso preferite alla tabella tradizionale con righe e colonne, nel lavoro con

- bambini piccoli
- individui con ASD
- persone colpite da afasia o da paralisi cerebrale.

La pagina si compone di una foto che sta sullo sfondo sulla quale vengono posizionati dei link interattivi che attivano testi, altre immagini, video, messaggi audio.



Mind Express - scena visiva

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

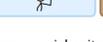
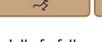
---

---

---

---

### Tematica

Mind Express - ciclo vitale della farfalla

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### PECS

stop | base e azioni | persone | nei sensi | azioni | stati | momenti | forme e colori | giorni, mesi | aggettivi

voglio | mangiare

Mind Express - comunicatore PECS  
Picture Exchange Communication System  
Il PECS può essere definito come un metodo/una strategia per insegnare ad un bambino a cosa serve e come si usi la comunicazione.

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Gotalk Now

Social script sequenziale e pianificato in collaborazione con l'utente

Ciao!

Indovina cosa ho...

Che ne pensi?

Autore: Linda Burkhart

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Altri materiali di supporto

**Supporti visivi di vario tipo**  
 Offrono il supporto visivo necessario a garantire una partecipazione alle varie attività della giornata fornendo informazioni su:

- attività successiva
- quando avviene
- cosa cambia
- dove si va
- chi viene
- cosa accade tra le due attività

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Altri materiali di supporto

**Orario giornaliero**  
 È uno degli strumenti maggiormente utilizzati

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Altri materiali di supporto

**Calendario**

- Appeso al muro
- Su un quaderno
- Su tablet o smartphone

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Software di comunicazione: componenti



- Sintesi vocale e registrazione
- Simboli
- Tastiera e predizione
- Grammatica
- Accesso
- Collegamenti tra tabelle
- Altre attività (didattica, mail, internet, musica, video...)

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

### Software di comunicazione

- iOS (iPad, iPhone, iPod)**
  - GoTalk NOW Ita
  - The Grid (player)
  - Niki Talk
- Android (smartphone)**
  - Piktoplus
  - Verbo (player)
- Windows -escluso RT- (computer e alcuni tablet)**
  - Mind Express
  - Clicker 6
  - The Grid
  - Symwriter
  - Verbo
  - Boardmaker

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

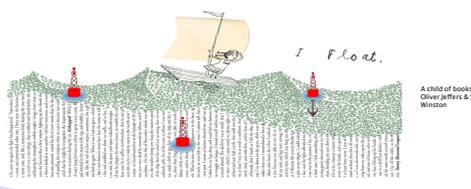
---

---

### Coinvolgente - Motivante - Significativo

Qual è la molla che attiva l'interesse, quali sono i punti di ancoraggio?

- Se l'attenzione è massima, lo sforzo diventa minimo.



© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---

**CENTRO TERRITORIALE SERVIZI** CREMONA

**Grazie della partecipazione!**



Prof.ssa Fiorella Messina  
mfquinn@srt.com

© Fiorella Messina 2020

---

---

---

---

---

---

---

---